

# Анугатья

Лекция Шрипада Бхактиведанты Араньи Махараджа,  
прочитанная 14 сентября 1999 года в Австралии.

Существует секрет успеха для идущих по духовному пути. Хотя повсюду в Писаниях говорится об этом, тем не менее, мало кто понимает этот принцип, поскольку он в корне противоречит самой основе материалистического поведения. Понимание этого принципа гарантирует самое быстрое исполнение желания всех Гаудия-вайшнавов, а именно обретение служения лотосным стопам нашей Свами Шримати Радхики в группе, в *гане* Лалиты-сакхи под руководством Шри Рупы Манджари. В то же время даже малейшее пренебрежение этим принципом не только лишит нас цели, но также породит мириады всевозможных отклонений и искажений, с которыми мы очень хорошо знакомы. Таким образом, этот важнейший принцип требует особого внимания со стороны всех искренних преданных. Чтобы разобраться в этом, преданный может вспомнить два хорошо известных утверждения из шаштр. Первое из Упанишад:

*киурасия дхара нисита дуратйайа  
дургам патхас тат кавайо ваданти*

“Учёные-трансценденталисты утверждают, что труден духовный путь и также опасен, как лезвие бритвы” (Катха-упанишад, 1.3.14). Никто не будет отрицать это вполне очевидное утверждение. Почти все мы на своем опыте поняли это. В то же время в “Шримад-Бхагаватам” мы находим другое утверждение:

*йан астхайа наро раджан  
на прамайета кархичит  
дхаван нимилйа ва нетре  
на схален на патед иха*

“О царь, тот, кто идет по пути *бхакти*, никогда не споткнется на нем; даже если он будет бежать по нему с закрытыми глазами, он никогда не оступится и не упадет” (Бхаг., 11.2.35).

Кажется, что два этих утверждения находятся в непримиримом противоречии друг с другом. Как же нам примирить их? С помощью слова *анугатья*. *Анугатья* означает быть под руководством осознавшего себя вайшнава, который глубоко постиг сокровенный путь *бхаджана*. Тех, кто находится под заботливым руководством такого вайшнава, ожидает быстрый прогресс и отсутствие страха; в то время как тех, кто не принял такого руководства, шаштры предостерегают: “Будь осторожен, мой друг, — духовный путь опаснее лезвия бритвы”.

Таково окончательное заключение всех шаштр: если мы хотим непосредственно служить Шримати Радхике и Её *прананатху*, Шри Кришна-чандре во Врадже, тогда мы обязаны всегда находиться в *анугатье* враджа-расика вайшнава. А сейчас на примере жизни и наставлений нашей *гуру-варги* мы изучим это утверждение.

## МАХАПРАБХУ

Если *анугатья* так важна, наверняка Шри Чайтанья Махапрабху подчёркивал важность этого. Вот что Он говорит:

*апани кариму бхакта-бхава ангикаре  
апани ачари' бхакти шикхаиму сабаре*

“Я приму настроение преданного и Своими примером буду учить преданному служению” (Ч.-ч., Ади, 3.20). Поэтому сама жизнь Шри Чайтанья Махапрабху является для нас самым ярким и удивительным примером принципа *анугатьи*.

Когда Шри Гаурасундара отправился в Гаю, Он встретился там со Шри Ишварой Пурипадой и получил от него посвящение. По милости Шри Гуру с Нимаем Пандитом произошли волшебные изменения. Шри Гаурасундара поведал о Своих сомнениях у лотосных стоп Своего Гурудевы:

*киба мантра дила, госани, киба тара бала  
джапите джапите мантра карила пагала*

“О Гурудева! Что за мантру ты дал мне? Что за сила заключена в ней? Непрестанно повторяя ее, я становлюсь безумным. Иногда эта мантра заставляет меня смеяться, а иногда плакать; порой я танцую, а порой катаюсь по земле”.

Шри Ишвара Пурипада был очень рад слышать это, он был рад такому достойному ученику. Теперь Шриман Махапрабху переживал *кришна-премену*. Когда Он вернулся в Навадвипу, Он наслаждался этой *премой* через *ири харинама-санкиртану*. И всё же, что побудило Враджендра-нандану, Шьямасундара, явиться в этом мире из лона Шачиматы?

*ири-радхайах пранайа-махима кидришо ванайаива-  
свадйо йенадбхута-мадхурима кидришо ва мадийах  
саукхйам часйа мад-анубхаватах кидришам вети лобхат  
тад-бхавадхйах самаджани шачи-гарбха-синдхау хариндудх*

(Ч.-ч., Ади. 1.6)

“Кришна хотел исполнить три Своих желания:

1. Познать славу *премы* Шри Радхи.
2. В полной мере ощутить Свою собственную сладость так, как Шримати Радхика испытывает это.
3. Познать то счастье, которое переживает Она”.

Махапрабху снова и снова пытался понять это через *нама-санкиртану*, но Он так и не был до конца удовлетворён. “Что же Мне делать? — подумал Он, — как Мне исполнить три Моих желания?”

Тогда Он решил принять *санньясу*. Что такое *санньяса*? Это означает без остатка погрузиться в настроение *враджа-рамани* (*гопи-бхава*). После принятия *санньясы* Шри Чайтанья Махапрабху отправился в Джаганнатха Пури. В это время настроение Его разлуки с Кришной было так сильно, что при виде Шри Джаганнатхадевы Махапрабху терял сознание, но всё же Он не был до конца удовлетворён. Он постоянно думал: “Кто поможет Мне понять *премену* Шримати Радхики и исполнить три Моих желания?”

Под предлогом поиска Своего брата Вишварупы, Махапрабху отправился в путешествие по Южной Индии. Но настоящей Его целью была встреча с Раманандой Раем. В “Шри Бхакти-расамрита-синдху” (1.2.91) Шрила Рупа Госвамипад даёт такой совет:

*шримад-бхагаватартханам  
асвадо расикаих саха  
саджатиашайе снигдхе  
садхау сангах свато варе*

“Преданный должен постигать сокровенный смысл стихов “Шримад-Бхагаватам” в обществе расика-вайшнава. Такому расика-вайшнав должны быть присущи три черты:

1. Его *бхава* должна быть той же, к которой вы стремитесь сами (*саджатия*).

2. Он должен с теплотой и заботой относиться к вам; вы должны видеть его неподдельную заинтересованность в вашем развитии... Как при виде телёнка сердце коровы тает от любви к нему, и молоко начинает литься из её вымени, так и расика-вайшнав естественно питает своего подопечного *хари-катхой* (*снигдхе*).

3. Расика-вайшнав должен быть заметно выше вас по духовному уровню (*свато-варе*)”.

В соответствии с принципом, изложенном в этом стихе, мы должны слушать *раса-таттву* от личностей, которые пребывают в том же настроении, к которому стремимся и мы. Шри Чайтанья Махапрабху принял прибежище Рая Рамананды, потому что в действительности Рай Рамананда – это Вишакха-сакхи в *кришна-лиле*, и её настроение полностью созвучно настроению Шри Радхи. Без настроения Шри Радхи Шриман Махапрабху не смог бы исполнить три Своих желания. Поэтому для того, чтобы познать *радха-бхаву*, Махапрабху принял *анугатью* Рая Рамананды. Всецело поглощённый, Шри Чайтанья Махапрабху слушал всё, о чём говорил Рай Рамананда: *рагануга-бхакти таттву*, *бхакти-таттву*, *према-таттву*, *раса-таттву*, *лила-таттву*, *радха-таттву*; Он слушал о нарядах Шримати Радхики, Её украшениях и разных настроениях.

#### БХАДЖАНА-ШИКИША

Поведав обо всех *таттвах*, Рай Рамананда решил проверить, насколько Махапрабху усвоил эти истины. Махапрабху как идеальный ученик сдал экзамен. Как? Он явил Свою форму Расараджа-Махабхава. После этого Рай Рамананда одарил Чайтанью Махапрабху возможностью наслаждаться этим настроением в общении с ним самим и со Сварупой Дамодарой Госвами. Это произошло в Шри Гамбхире после возвращения Махапрабху из Южной Индии.

Как много понял Махапрабху во время Своего обучения? Примерно 95%. Смысл этого в том, что *шикиша-гуру* может дать очень и очень много, но он оставляет некоторую часть для того, чтобы ученик открыл это в своём собственном *бхаджане*. Поэтому, чтобы постичь всё остальное, Шриман Махапрабху на своём обратном пути в Пури остановился в Гамбхире и дни и ночи проводил там в обществе Шри Сварупы Дамодары и Рая Рамананды, слушая и воспевая о Кришне. Таким образом, Шриман Махапрабху Своим собственным примером показывал, что этот путь пройдут лишь те, кто принял прибежище Его лотосных стоп.

У преданного может возникнуть следующий вопрос: “В *кришна-лиле* Сварупа Дамодара Госвами – это Лалита-сакхи, очень близкая подруга Шримати Радхики. Так почему же Махапрабху сначала пошёл к Раю Рамананде (Вишакхе)?” Дело в том, что мы нуждаемся в том, чтобы *шикиша* исходила от того, кто находится в том же настроении, к которому стремимся мы сами. Лалита-сакхи немного старше Шримати Радхики, и её настроение называется *прагалбха* (дерзкое). Иногда она набрасывается с упрёками на Кришну, а иногда она отчитывает даже Шримати Радхику.

*дхурте враджendra-танаie тану суиштху-вамйам  
ма дакшина бхава каланкини лагхавайа  
радхе гурам шрину хитам ити шикшайантим  
девим гунаих сулалитам лалитам намами*

(Шри Лалита-аштакам, т.4)

“О Каланкини! Радхе! Если ты хочешь счастья, послушай тогда мой хороший совет: сын царя Враджи очень и очень хитёр. Не давай ему обмануть себя. Если он будет смотреть на тебя, не улыбайся ему. О чём бы он ни просил тебя, не делай этого”. Здесь Рупа Госвами пишет о том, что Шриматиджи уже готова позабыть Свой *ман* (сердитое настроение), но не может, потому что боится, что Лалита-сакхи будет упрекать Её.

Но настроение Вишакхи-сакхи находится в полном созвучии с настроением Шримати Радхики. Вишакха-сакхи родилась в тот же день и в то же самое время, что и Шримати Радхика. Если у Шримати Радхики есть какой-то секрет, и Она хочет поделиться им, Она расскажет его Вишакхе. Шри Рупа Госвами пишет об этом *саджатаяшае*: преданный должен слушать от расика-вайшнава, который обладает тем же самым настроением, к которому стремится преданный. Для Кришны, чтобы познать *радха-бхаву*, было непременным условием принятие прибежища Вишакхи-сакхи. Поэтому Махапрабху сначала поступил в колледж Рая Рамананды на берегах Годавари.

Какой мы можем извлечь из всего этого урок? Как и в случае со Шриманом Махапрабху, преданный может получить *харинаму* и *дикишу* от истинного духовного учителя, но этого недостаточно для того, чтобы познать *прему враджа-гопи*. Более того, преданный может принять *санньясу*, но и этого не будет достаточно. Преданный может быть смиреннее травинки и терпеливее дерева, но даже это не поможет. Шиби Махараджа, Дадхачи Муни и Иисус Христос были чрезвычайно смиренны и терпеливы, но можем ли мы утверждать, что они обрели то, к чему всем сердцем стремятся рупануга-вайшnavы? Тот, кто обладает всеми этими качествами, может даже жить в святой дхаме и стремиться к *рагатмика-бхакти*, но до тех пор, пока он не примет *анугатью* враджа-расика вайшнава, он не обретёт эту цель. Это очень легко понять. Шриман Махапрабху показал это на собственном примере, и наш Шрила Рупа Госвамипада назвал это сутью всех наставлений:

*тан-нама-рупа-чаритади-сукиртанану-  
смитйох крамена расана-манаси нийоджйа  
тиштхан врадже тад-анураги джананугами  
калам найед акхилам ити упадеша-сарам*

“Суть всех наставлений сводится к тому, что мы должны использовать всё наше время, 24 часа в сутки на то, чтобы воспевать и памятовать божественные имена, форму, качества и вечные игры Шри Кришны, всё сильнее занимая этим наш язык и ум. Преданный также должен жить во Врадже и служить Кришне под руководством осознавших себя вайшнавов” (Шри Упадешамрита, т.8).

Для того, чтобы сделать особый упор, в этом стихе трижды повторяется слово *ану*. *Ану* имеет два значения. Одно – это *нирантара*, непрерывно. Другое – это *анугатья*. К сожалению, многие читатели не понимают важности этой приставки. В шастрах приводятся классические примеры тех, кто не следовал принципу *анугатьи*.

#### ЛАКШМИ-ДЕВИ

Когда Махапрабху встретил в Шри Рангаме Шри Венката Бхатту, тот спросил: “Почему Лакшми-деви, вечная супруга Самого Господа Нараяны, не может участвовать в *раса-лиле*? Ради этого она совершала необычайно суровые аскезы на протяжении тысячи лет. Почему же она не получила желаемого? В то же время олицетворённые Веды обрели эту цель и смогли принять участие в танце *раса*. В чём же главная причина?” Венката Бхатта не мог ответить на такой сложный вопрос. Что за тайна заключена в этом?

Случилось так, что Лакшми-деви оставила всё и отправилась в Белван во Враджа-мандалу. В течение очень долгого

-----

времени она с величайшей решимостью совершала аскезы — в итоге перед ней явился Кришна и спросил её, чего она желает. Она попросила: “Я хочу участвовать в *раса-лиле*”. “Это возможно, — ответил Кришна, — но только при трёх условиях”.

1. Ты должна будешь забыть о том, что ты Лакшми и супруга Шри Нараяны; ты должна позабыть свой *брахмани-абхиман*.

2. Тебе нужно будет родиться из лона *гопи* и во всём следовать примеру *гопи*. Другими словами, ты должна будешь тяжело работать, доить коров, взбивать простоквашу, собирать навозные лепёшки, как делают это деревенские девушки.

Лакшми-деви на это подумала: “Хотя это и трудно для меня, но возможно”.

3. Третье условие таково. Ты должна будешь выйти замуж за *гона* (пастуха) и таком будешь приходить в лес на свидание со Мной.

Лакшми-деви подумала: “Это невозможно. Это нелепо: как я могу быть женой кого-то другого?”

Она не смогла позабыть свой *брахмани-абхиман* и принять *анугатью гопи*, принять настроение возлюбленной, *паракия-бхаву*, поэтому она не смогла войти в *раса-лилу*. В то же самое время олицетворённые Веды следовали принципу *анугатьи* и потому достигли успеха. Рай Рамананда говорит об этом (Ч.-ч., Мадхья, 8.223):

*тахате дриштанта — упанишад шрути-гана  
рага-марге бхаджи' паила враджendra-нандана*

Олицетворённые Веды – это прекрасный пример. Совершая служение в *рага-марге*, они обрели лотосные стопы сына Нанды Махараджа.

*гопи-анугатйа вина ашварйа-джнана  
бхаджилеха нахи пайа враджendra-нандана*

“До тех пор, пока преданный не примет *анугатью* гопи, он не сможет обрести лотосные стопы Кришны” (Ч.-ч., Мадхья, 8.230).

### ГОПИ-ДЕХА

Другой пример – это *двиджапатни* (жёны *йаджника-брахманов*). В отличие от Лакшми-деви, они все же вышли замуж не за Кришну, но оставили своих мужей и побежали в лес на свидание с Кришной. Однако они не приняли *анугатью* гопи, поэтому Кришна отослал их обратно. Их встреча отличалась от свиданий Кришны и *гопи*, потому что жёны брахманов были из более высокой касты. Они были *брахмини*, а к жёнам *брахманов* относятся как к собственной матери. Проблема *двиджапатни* была в том, что у них не было *гопи-дехи* (тела *гопи*).

С другой стороны, Господь Шива, благодаря счастливой удаче, разрешил эту трудность. Он получил тело *гопи*, но всё же этого оказалось недостаточно. Что же произошло?

### ГОПИШВАРА

Как-то раз Шиваджи, чтобы заслужить благосклонность Йогамаи, совершал аскезы. Когда Пурнамаси, Йогамайя, смилостивилась и явилась перед ним, он стал молить её позволить ему участвовать в *раса-лиле*. Пурнамаси милостиво окунула его в Брахманда-кунду, и тотчас же он превратился в юную *гопи*. После этого он отправился на *раса-лилу* и спрятался в *кундже* неподалёку.

Когда началась *раса*, Кришна и *гопи* стали спрашивать друг у друга: “Странно. Сегодня мы не чувствуем такой радости, как раньше”. Они поняли, что здесь был кто-то, в ком было другое настроение (*виджатия*). Они стали искать и нашли новую *гопи*; они стали расспрашивать её: “Ты кто такая? Как тебя зовут? Кто твои родители? А как зовут твоего мужа? Где он живёт?” Шиваджи не смог ничего ответить, тогда *гопи* стали награждать её такими звонкими пощёчинами, что очень скоро её щёки стали пунцовыми и она расплакалась: “О, Йогамайя, спаси меня, спаси меня! Я никогда больше не осмелюсь прийти на *раса-лилу*”.

Тут подросла Пурнамаси и попросила *гопи* смилостивиться над Шиваджи. По милости Йогамаи *гопи* приняла новую *гопи*, и Кришна назвал её Гопишвара (та, для кого *гопи* – это госпожи, *ишвари*). Кришна также даровал ей благословение быть хранительницей *раса-лилы*. Без её дозволения никто не сможет попасть на танец *раса*. Вот и по сей день Шиваджи остаётся на границе *раса-стхали* как хранительница, но не может войти в танец *раса*. Почему? Потому что он не принял *анугатью гопи*. Хотя он и обрёл *гопи-деху* (тело *гопи*), у него не было *гопи-бхавы* – у него не было ни имени, ни деревни, ничего остального. Эта *лила* содержит в себе очень глубокий смысл.

### ВЕЧНЫЙ ПРИНЦИП

Принцип *анугатьи* вечен. В духовной обители мы тоже следуем ему. Если даже здесь, в материальном мире, мы не в состоянии принять *анугатью*, нет никакой надежды увидеть вечную обитель – даже во сне. Думая об этом, Шрила Рупа Госвамипада написал:

*кришнайсйоччаих пранайа-васатих преясибхйо 'пи радха  
кундам часйа мунибхир абхитас тадриг эва ййадхайи  
йат преитхаир апй алам асулабхам ким пунар бхакти-бхаджам  
тат премедам сакрид апи сарах снатур авишкароти*

“Если человек хотя бы раз омоется в святых водах Радха-кунды, в нём полностью пробудится чистая *гопи-према*. Вне всяких сомнений, Шри Радха-кунды очень и очень редко достигают даже такие величайшие преданные, как Нарада и Чатух-сана (четверо Кумар), а для обычных преданных это невообразимо труднее” (Шри Упадешамрита, т. 11).

Наш дорогой Шрила Рупа Госвамипада поведал нам, что высочайшая цель жизни – это служение Шримати Радхике на берегах Радха-кунды, но затем он отмечает, что даже самые достойные мудрецы во Вселенной не устаиваются такой чести.

Кто-то вполне резонно может спросить: “Если самые достойнейшие мудрецы во Вселенной не могут получить это, что же тогда говорить обо мне?” В этом стихе Шрила Рупа Госвами не хотел никого расстроить. Смысл в том, что не имеет значения, насколько квалифицированной может быть личность; даже если человек так же велик, как Нарада или Чатух-сана, тем не менее, до тех пор, пока он не примет *анугатью* враджа-расика рупануга-вайшнава, игры Шри Шри Радха-Кришны на Радха-кунде навсегда останутся для него закрытой книгой.

В то же самое время любой преисполнится величайшего вдохновения, стоит ему без остатка посвятить всего себя, своё тело, слова и сердце, как внутри так и вовне, истинному представителю Шри Рупы. Хотя в этом мире подобные вайшнавцы невероятно редки, самый милостивый и сострадательный Шри Шачинандана Гаурахари может устроить такую встречу для того преданного, который из самой глубины своего сердца со слезами на глазах молит о подобном общении. Поверьте, это так. Если мы жалобно плачем у лотосных стоп Махапрабху, всего через каких-нибудь несколько дней мы увидим, что наша молитва о помощи и поддержке услышана.

## РАГХУНАТХА ДАС ГОСВАМИ

На примере жизни наших *ачарьев* мы видим, как они следовали принципу *анугатьи*. Шрила Рагхунатха дас Госвами получил *дикишу* от Шри Ядунанданы Ачарьи. Позже он оставил свою семью и побегал в Джаганнатха Пури дхаму. Махапрабху поручил его заботам Шри Сварупы Дамодары Госвами. Когда Шри Чайтанья Махапрабху покинул этот мир, Сварупа Дамодара не мог перенести сильнейшей разлуки и вскоре последовал за Ним в *нитья-дхаму*. В это время Рагхунатха дас принял прибежище Шри Гададхары Пандита. Но и он вскоре вернулся в *нитья-дхаму*, а Рагхунатха дас был разбит и опустошён. Он не мог больше вынести пребывания в Джаганнатха Пури. Каждая пылинка в Пури напоминала ему о Чайтанье Махапрабху и обо всех его *шикшиа-гуру*. Рагхунатха Госвами решил отправиться во Вриндаван и оставить жизнь, бросившись с вершины Гирираджа Говардхана.

Придя во Вриндаван, он встретил Шрилу Санатану Госвами, который убедил его не оставлять этот мир. Санатана Госвами был очень добр к Рагхунатхе дасу и дал ему великое множество благих наставлений. После ухода Шрилы Санатаны Госвами единственным прибежищем для Рагхунатхи даса Госвами стал Шрила Рупа Госвами. Хотя у Рагхунатхи даса было несколько *шикшиа-гуру*, Шри Рупа Госвами считается среди них главным. Жизнь Шри Рагхунатхи даса, нашего *прайоджана-ачарьи* — это блистательный пример того, как важно всегда находиться под руководством и прибежищем наших почитаемых старших.

### ПРОГРЕССИРУЮЩИЕ НАСТАВЛЕНИЯ

Обычно мы видим, что, когда великий святой учитель оставляет этот скорбный мир, порой даже кто-то из его хороших учеников развивает неверные представления о *бхакти-маттве*. Такие представления невероятно трудно преодолеть, поскольку основываются они исключительно на непосредственных наставлениях духовного учителя. Шрила Бхактисиддханта Сарасвати Тхакур объясняет, что существует два вида наставлений Шри Гуру: *мат-калика* (относящиеся к определённым времени, месту и обстоятельствам) и *сарва-калика* (относящиеся ко всем временам и обстоятельствам). Проблемы начинаются тогда, когда ученики путают наставления *мат-калика* и *сарва-калика*. Например, в “Шри Упадешамрите” Шрила Рупа Госвами упоминает о шести видах деятельности, которые разрушают бхакти. Один из них — это *ниямаграха*.

В своём комментарии на этот стих Шрила Бхактивинода Тхакур даёт практический пример *ниямаграхи* — чрезмерного следования правилам и ограничениям ради следования им, а не для духовного развития: *каништха-адхикари* может с большим рвением следовать повелению своего Гурудевы. Постепенно он поднимется в своём развитии, и его *адхикара* изменится. Если в это время преданный сохраняет привязанность к практике, методам и представлениям, которые были присущи его предыдущей *адхикаре*, хотя он уже поднялся над этим уровнем, это будет называться *ниямаграха*. Таким образом, под видом беззаветного следования наставлениям Шри Гуру, преданный может стать жертвой *ниямаграхи*, и это разрушит его бхакти. Единственное решение данной проблемы — это *анугатья*; всегда быть под руководством осознавшего себя вайшнава и благодаря этому иметь возможность получать прогрессирующие наставления, которые бы всегда соответствовали уровню развития преданного.

### КОНТРОЛЬ И БАЛАНС

Шрила Нароттама дас Тхакур поёт: “*Садху гуру шастра вакья читтете кория айкья* — пусть же утверждения *гуру*, *садху* и *шастр* сольются воедино в моём сердце”. Тем не менее, нередко бывает так, что утверждения *гуру*, *садху* и *шастр* явно противоречат друг другу, притом таким образом, что мы не в силах примирить их. Что нам делать в таком случае?

Наши *ачарьи* дали для этого некоторые указания. Прежде всего, в центр мы должны поставить *шастры*. Если утверждения *гуру* и *шастр* находятся в согласии, тогда мы должны следовать им, даже если *садху* придерживается другого мнения. Если же *садху* и *шастры* говорят одно, но *гуру* следует другому мнению, тогда мы должны следовать *садху* и *шастрам*.

Ученик должен избегать оскорблений лотосных стоп Гурудевы, он должен думать: “Мой Гурудева прав, но я не могу понять его наставления”. В системе “*гуру*, *садху* и *шастры*” предпочтение отдается большинству. Кроме того, если *гуру* и *садху* находятся в согласии, но *шастры* дают другое мнение, мы должны следовать совету *гуру* и *садху*, с почтением думая: “Я не могу понять смысл *шастр*”. Во всех случаях, чтобы выяснить правильное направление деятельности, необходимо быть в *анугатье*, под руководством осознавшего себя вайшнава.

### ГЕРОЙ

В соответствии с современными представлениями западного человека, герой — это независимый лидер, убеждённый индивидуалист, пионер, покоряющий новые земли.

Однако с незапамятных времён, со времён Сатья, Трета и Двапара-юги, единственными носителями стандартов мы считаем по-настоящему благородных героев — *махаджано йана гатах сапандха*: “Позвольте же нам строго следовать примеру наших почитаемых старших!” Глубокое понимание этого аспекта нашей древней традиции является панацеей, исцеляющей все современные проблемы. Представления о том, что нас могут вести книги, кассеты, видео, базы данных или другие механические изобретения; то, что нам не нужно непосредственное руководство живого святого, выглядят абсурдными в глазах наших предшественников — они не были склонны к подобным имперсональным настроениям.

Попытки держаться общества возвышенных вайшнавов только ради поддержания своего имиджа также бесполезны. Подлинное общение возможно лишь тогда, когда мы решительно отвергнем *видья-буддхи*, представления наподобие: “Я в совершенстве знаю *сиддханту*. Мои размышления и понимания очень и очень высоки”. Лишь тогда мы можем стать последователями. Шрила Прабхупада Сарасвати Тхакур как-то раз сказал: “Обусловленная душа больна тем, что следует диктату своего ума, заявляя в то же время, что не он руководит ею”.

В заключение можно сказать, что среди тех, кто страстно желает обрести милость Шри Рупы и стать достойным совершать непосредственное любовное служение лотосным стопам Шри Шри Гандхарвика-Гиридхари, успех по праву ожидает только смиренного последователя.

*ванчха калпа тарубьяш ча крипа синдхубья эва ча...*

*"ВЕСТНИК" №10(2) от 24 марта 2001 года  
ШРИ БХАКТИВЕДАНТА ГАУДИА МАТХ*